

نوبل پر ائمہ بند کرو!

ہمیں تاریخی اور یاں سنا سنا کر ہمیشہ کے لیے میٹھی نیند سلانے کی کوشش جاری ہے۔ تاریخی ناولوں نے افسانے کو حقیقت میں بدل کر ہمیں ایک خود ساختہ برتری میں مبتلا کر دیا ہے۔ دلیل کب سے کسی اور جگہ ہجرت کر چکی! آپ چاروں طرف دیکھیے۔ تلخی، مبالغہ اور شدید جذباتیت کا ایک سماجی محلول نظر آیا گا۔ ہماری قوم کا ہر شخص اس رنگ میں ڈوبا ہوا ہے۔ جو لوگ صحیح بات کرنے کی کوشش کرتے ہیں، وہ الزامات کے تیر سہتے سہتے ختم ہو جاتے ہیں۔ ہم اپنے مسلسل منفی رویے کی بدولت تہذیب یا فتحہ مالک کی فہرست سے کب کے نکل چکے ہیں۔

آپ سائنس اور ٹیکنالوجی پر نظر دوڑا یئے۔ یہ ہمارے لیے اجنبی را ہوں کی حیثیت اختیار کر چکے ہیں۔ کم از کم پانچ صد یوں سے مسلمان کوئی نئی سائنسی ایجاد نہیں کر پائے۔ مگر علم کے خزانے ہمارے قدیم سائنس دانوں کے ہمراں کے پھول ہیں۔ مارٹن کریمر نے ایک جگہ لکھا ہے کہ اگر نوبل پر ائمہ سات آٹھ صد یاں پہلے شروع کیا جاتا تو، تمام نوبل پر ائمہ صرف اور صرف مسلمانوں کو ملتے۔ مگر اب صورت حال انہیانی تکلیف دہ ہیں۔ مسلمانوں کی مجموعی آبادی ڈیڑھ ارب کے لگ بگ ہے مگر ہمارے پاس نوبل پر ائمہ حاصل کرنے والے افراد ایک درجن سے بھی کم ہیں۔ کل ملا کر دس یا شاند گیارہ! کیا یہ قیامت نہیں کہ ہم علمی معاملات میں اتنا پچھپے چلے گئے ہیں کہ جہالت اب ہماری حاکم بن چکی ہے۔ آکسفورڈ یونیورسٹی کے پروفیسر چڑھا کنز نے لکھا ہے کہ "مسلمانوں کے پاس نوبل پر ائمہ حاصل کرنے والوں کی تعداد کیمرج یونیورسٹی کے ٹریننگ کالج سے بھی کم ہے"۔

الفرڈ نوبل غیر معمولی صلاحیتوں کا حامل شخص تھا۔ وہ بیک وقت ایک انجینئر، کیمسٹ اور متعدد نئی ایجادات کا موجود تھا۔ اپنی تریٹھ سالہ زندگی میں 1355 ایجادات کیں۔ ان تمام میں ڈائیnamیٹ سب سے زیادہ مشہور ہوا۔ 1833 میں سویڈن کے شہر ٹسک ہوم میں پیدا ہوا۔ اس کا سارا خاندان انجینئر تھا۔ 1894 میں اس نے بوفرزنامہ کی سٹیل مل خرید لی۔ یہاں وہ مختلف اقسام کی توپیں بنایا کرتا تھا۔ اس نے دھواں کے بغیر بارودی سامان بھی بنا نا شروع کر دیا۔ اس میں "کورڈائیٹ" بھی شامل تھا۔ "کورڈائیٹ" پر تو باقاعدہ وہ برتاؤ کرنا کمپنیوں سے مقدمہ بازی میں مصروف رہا کیونکہ کچھ برتاؤ کی کمپنیاں اسکو اپنی ایجاد بتا رہی تھیں۔ مجموعی طور پر دیکھا جائے تو الفرڈ نوبل نے تمام پیسہ ان ہتھیاروں کے بنانے سے کمایا جو جنگوں میں عام لوگوں کے قتل عام کے لیے استعمال کیا گیا۔ وہ دراصل موت کا سامان فروخت کرنے والا سوداگر تھا۔ مر نے تک دنیا میں وہ اسی نام سے مشہور تھا یعنی "موت کا سوداگر"۔ 1888 میں اس نے ایک فرانسیسی اخبار میں اپنے مر نے کی خبر پڑھی۔ اس خبر میں اسکی سوانح عمری بیان کی گئی تھی۔ خبر کا عنوان تھا "موت کا سوداگر بالآخر خود مر گیا"۔ الفرڈ نوبل اس کو پڑھ کر حیران ہو گیا کیونکہ وہ زندہ تھا۔ معلوم ہوا کہ دراصل اس کا بھائی "لڈوگ" فوت ہوا تھا مگر فرانسیسی اخبار نے غلط فہمی میں "الفرڈ" کے مر نے کی خبر پچھاپ دی۔

اس واقعہ نے "الفرڈ نوبل" کو سوچنے پر مجبور کر دیا کہ جب وہ حقیقت میں اس دنیا سے چلا جائیگا تو اسے مر نے کے بعد کس طرح

یاد رکھا جائے گا۔ وہ اپنے ٹائیپل "موت کے سوداگر" سے ازحد رنجیدہ تھا۔ اس کو سمجھنہ بیس آرہا تھا کہ وہ کیا کرے اور اپنی متفقی شخصیت کو کیسے لوگوں کے لیے فائدہ مند روپ میں سامنے لائے۔ اس نے اپنی زندگی میں وصیت تک لکھ دیا تھی کہ اسکے مرنے کے بعد تمام جائیداد ایک خاص ترتیب میں اسکے لواحقین میں تقسیم کر دی جائے۔ مگر اب اسکا ذہن کامل تبدیل ہو چکا تھا۔ اس پر صرف ایک حصہ سوار تھی کہ مرنے سے پہلے وہ انسانیت کے لیے کوئی فلاحتی کام کر جائے۔ فوت ہونے سے ٹھیک ایک سال قبل اس نے اپنے وکیل کو بلا یا۔ وکیل کو اپنی تبدیل شدہ وصیت حوالے کر دی۔ وکیل اس وصیت کو پڑھ کر حیران ہو گیا۔ الفرڈ نوبل نے اپنی تمام دولت کا 94% حصہ اپنے نام سے ایک انعام شروع کرنے کے لیے وقف کر دیا تھا۔ یہ انعام ان لوگوں کو دیا جانا ٹھہرا جنہوں نے انسانیت کی فلاحت و بہبود کے لیے غیر معمولی کام کیے ہوں۔ دراصل اس انعام کے پانچ حصے تھے۔ ان میں فزکس، کیمیئری، میڈیسین، ادب اور امن کے اہم شعبے شامل تھے۔ وہ 1897ء میں فوت ہوا۔ اسکی وصیت پر عملدرآمد کرنے میں دوسال کا عرصہ لگا۔ چنانچہ اسکی خواہش کے مطابق "نوبل فاؤنڈیشن" بنائی گئی۔ اس فاؤنڈیشن کا کام جائیداد کی دیکھ بھال اور اسکی جائیداد کو نوبل پرائز دینے کیلئے استعمال کرنا تھا۔

اس زمانے میں ناروے اور سویڈن میں ایک عمرانی معاہدہ موجود تھا اور دونوں ایک ہی یونین کا حصہ تھے۔ وصیت کے مطابق ناروے میں ایک کمیٹی تشکیل دی گئی جو امن کے نوبل پرائز کے لیے لوگوں کا انتخاب کرتی تھی۔ سویڈن میں تین اداروں کو اختیار دیا گیا کہ وہ امن کے علاوہ، بقیہ تمام شعبوں میں غیر معمولی کام کرنے والوں کا انتخاب کریں۔ فاؤنڈیشن کے پاس تمام شعبوں میں لوگوں کو منتخب کرنے کے لیے کوئی اصول یا ضابطہ نہیں تھا۔ چنانچہ منتظمین نے کمال ایمان داری اور کسی تعصب کے بغیر 1900ء میں تمام ضابطے اور اصول ترتیب دیے جنکی بنیاد پر یہ انعامات دیے جانے تھے۔ ان تمام ضابطوں کو اس وقت کے بادشاہ آسکر دوم نے منظور کیا۔ 1905ء میں ناروے اور سویڈن علیحدہ ہو گئے مگر الفرڈ کی وصیت کے مطابق آج تک امن کے نوبل پرائز کا انتخاب ناروے کی کمیٹی ہی کرتی ہے۔ آج تک اسکی وصیت کا بھرپور احترام کیا جاتا ہے۔ نوبل فاؤنڈیشن کی حیثیت بہت منفرد ہے۔ بنیادی طور پر یہ کسی قائم کے نوبل پرائز کے انتخاب میں شامل نہیں ہے۔ یہ کسی بھی ایسے عمل سے بہت دور رہتی ہے جس میں انعام لینے والوں کے نام ترتیب کیے جاتے ہیں یا انکو حتمی شکل دی جاتی ہے۔ نوبل فاؤنڈیشن اب ایک ایسی کمپنی کی شکل اختیار کر چکی ہے جو الفرڈ نوبل کے چھوڑے ہوئے پیسوں اور جائیداد کی منافع بخش سرمایہ کاری کرتی ہے۔ سویڈن اور امریکہ میں اس کمپنی کو اپنے منافع پر کوئی لیکس نہیں دینا پڑتا۔ دسمبر 2001ء میں فاؤنڈیشن نے اپنے اٹاٹہ جات 560 ملین یوائیس ڈالر کے قریب اعلان کیے تھے۔ نوبل پرائز حاصل کرنے والوں کا تمام انتخاب چار کمیٹیاں کرتیں ہیں۔ ان میں تین سویڈن میں ہیں۔ رائل اکیڈمی آف سائنسز، کارولنکا انسٹیوٹ کی نوبل اسٹبلی اور سویڈش اکیڈمی۔ ناروے میں نارو تھین نوبل کمیٹی قائم ہے جو صرف امن کے نوبل پرائز کے لیے کام کرتی ہے۔ جمنی نے 1940ء میں ناروے پر قبضہ کر لیا۔ لہذا دو سال یعنی 1940-42 تک امن کا نوبل پرائز کسی کو بھی نہ دیا جاسکا۔ 1968ء میں اقتصادیات میں غیر معمولی کام کرنے والوں کو اس فہرست میں شامل کیا گیا جنہیں یہ انعام دیا جاتا ہے۔ اسکے بعد آج تک انعام کے لیے کسی اور شعبہ کو شامل نہیں کیا گیا۔

نوبل پرائز دینے کا کام ووٹ کے ذریعے ہوتا ہے۔ تمام ادارے یا کمیٹیاں اپنے ممبران کے ساتھ کئی مہینے عرق ریزی سے ایک

ایک شخص کے کام کو پرکھتی ہیں اور پھر فائل ہونے والے امیدوار پروٹنگ ہوتی ہے۔ فیصلہ ہمیشہ زیادہ ووٹ لینے والے شخص کے حق میں ہوتا ہے۔ نوبل پرائز کی تقریب 10 دسمبر کو منعقد کی جاتی ہے۔ یہ دن دراصل الفرڈ نوبل کا یوم وفات ہے۔ سو یوں میں یہ انعام ملک کا بادشاہ بذات خود دیتا ہے۔ ناروے میں بادشاہ کو یہ انعام دینے کی اجازت نہیں ہے۔ چنانچہ ناروے میں یہ انعام امن کمیٹی کا چیئرمین اپنے ہاتھ سے دیتا ہے۔ مگر اس تقریب میں ناروے کا بادشاہ موجود ہوتا ہے۔ امن کا پہلا انعام ہنری ڈیونینٹ کو دیا گیا۔ اس شخص نے بین الاقوامی سطح پر ریڈ کراس نام کی تنظیم بنائی تھی جو آج بھی قائم ہے۔ اب تک دو شخص نے نوبل پرائز لینے سے انکار کیا ہے۔ 1914 میں "جین پال ساترے" نے ادب کا نوبل پرائز لینے سے اس بنیاد پر انکار کیا کہ "کسی بھی ادیب کو زیب نہیں دیتا کہ وہ اپنی ذات کو ایک ادارہ کی حیثیت دینے کی کوشش کرے"۔ دوسرا شخص 1973 میں "لی ڈوک تھو" تھا۔ اس نے امن کا پرائز لینے سے صرف اس بنیاد پر انکار کیا کہ اسکی ویت نام میں امن کی تمام کوششیں رائیگاں گئیں اور دیت نام میں امن قائم نہ ہو سکا۔ اب تک ایک خاندان کی حیثیت سے سب سے زیادہ نوبل پرائز "کیورے فیملی" کو ملے ہیں۔ یہ بے حد لچسپ امر ہے۔ مادام کیورے کو 1903 میں فرکس اور 1911 میں کمیٹری میں نوبل پرائز ملا۔ 1903 میں فرکس کے انعام میں اسکا خاوند بھی شریک تھا۔ 1935 میں انکی بیٹی کو کمیٹری میں نوبل پرائز دیا گیا۔ انکی دوسری بیٹی کا خاوند ہنری یونیف میں ڈائریکٹر تھا جب 1965 میں یونیف کو بطور ادارہ نوبل پرائز سے نوازا گیا۔

مسلمانوں کے پاس نوبل پرائز حاصل کرنے والوں کی تعداد انتہائی کم ہے۔ اور اگر سائنس کے میدان پر نظر ڈالیں تو یہ تعداد شرمناک حد تک کم ہے۔ ایسے معلوم ہوتا ہے کہ سائنس کے میدان میں ہم بانجھ ہو چکے ہیں۔ دور دور تک ایک المناک سنٹا ہے۔ کوئی صراحت نہیں۔ تحقیق، نئی بات سوچنا اور کہنا اب ہمارے ہاں جرم کی حیثیت رکھتا ہے۔ آپ اسلامی دنیا کا ذکر چھوڑ دیں۔ اپنے ملک کی بات کریں۔ تعلیم کا مقصد صرف نوکری تلاش کرنا ہے۔ کسی بھی سطح پر سائنسی تحقیق کو فروع حاصل نہیں ہے۔ آپ حکمرانوں کی تقریروں کو بالکل اہمیت نہ دیں۔ انکی اولاد کی تعلیمی کارگروگی کا جائزہ لیجئے۔ آپ کو عملی صورت حال جانے میں کوئی دشواری نہیں ہوگی۔ یہ انتہائی پست تعلیمی ریکارڈ کے حامل نظر آئیں گے۔ لیکن فلکر کی کوئی بات نہیں! ہمارے حکمران جھٹرح اپنے خاندان کی تربیت اور جس طرز سے حکومت کر رہے ہیں۔ اس کے لیے نوبل پرائز دیے جانے والے شعبوں میں اضافہ کرنا پڑے گا۔ یہ اضافہ اشد ضروری ہے! ہمارے مقتدر لوگوں کے لیے کرپشن، جھوٹ اور ریا کاری کا ایک نیا نوبل پرائز بنانا چاہیے! مجھے یقین ہے کہ وہ اسکو حاصل کرنے کے مسلسل حقدار ہونگے! بلکہ انہیں یہ انعام صریحاً میرٹ پر ملے گا! اگر ہمارے قومی رہنماؤں کو نوبل پرائز کمیٹی یہ اعزاز نہیں عطا کرتی تو ہمارا مطالبہ ہونا چاہیے کہ نوبل پرائز کو فوراً بند کرو!

رأؤ منظر حیات

Dated: 08-06-2014