

اصل معدود رکون ہے!

ہیلین کیلر (Helen Keller) البا مہ میں پیدا ہوئی۔ انتہائی پیاری اور گول مٹول سی بچی۔ چھرے پر ہر وقت ایک مسکراہٹ نظر آتی تھی۔ نہ مکھ چھرہ۔ مگر یہ سب کچھ حد درجہ مختصر وقت کیلئے تھا۔ صرف اور صرف انیس مہینے کیلئے۔ انیس ماہ کے قلیل ترین عرصے کے بعد ہیلین کو بخار ہو گیا۔ عجیب، پیچیدہ ساخنار۔ 1880 کی بات ہے۔ صرف سو اسوسال پہلے۔ کسی بھی ڈاکٹر کو اس عجیب و غریب بخار کا علاج نہیں آتا تھا۔ دراصل یہ Scarlet Fever تھا جو ایک صدی پہلے لاعلاج مرض تھا۔ انیس ماہ کی ہیلین کیلر کی بصیرت ختم ہو گئی۔ یعنی وہ نایبنا ہو گئی۔ مگر یہ تھام جسمانی نقافض اسکے زرخیز ذہن اور مضبوط قوت ارادی کو بالکل کمزور نہ کر پائے۔ ہیلین کیلر ان جسمانی مصائب کے ساتھ تقریباً اسی برس زندہ رہی۔ ان آٹھ دہائیوں میں اس لڑکی نے پوری دنیا تبدیل کر ڈالی۔ آج تک اسکے ہماری عملی دنیا پر ثابت اثرات روز کسی نہ کسی طریقے سے سامنے آتے ہیں۔ اسکے متضاد ہمارے جیسے ادنیٰ معاشروں میں تو اکابرین کے منفی اثرات قائم و دائم ہی رہتے ہیں۔ جیسے انکے عالیشان محلات، مبالغہ کی حد تک زیادہ دولت اور اسکے بعد اپنی پارسائی کا مسلسل اعلان۔ یہ منافقت ہمارے طاقتور طبقے کا اوڑنا پکھونا ہے۔ حمام میں سب ننگے ہیں کاکلیہ عرصے سے ختم ہو چکا ہے۔ اب پورا ملک ہی ایک حمام ہے اور اس میں اکثریت کپڑوں کے بغیر فخریہ طریقے سے گھوم رہی ہے۔ یہ عناصر مرتبے دم تک صرف جھوٹ بول کر لوگوں کی ہمدردیاں بھورتے ہیں۔ بہر حال میں ان ادنیٰ لوگوں کا ذکر کرے قلم کی حرمت کو گزندہ نہیں پہچانا چاہتا۔ ان سے معاشی طور پر مستفید ہونے والے سرکاری ملازم، دانشور اور طبعی حد درجہ فعال ہیں۔ مسلسل تعریف کرنا، ان میر عالموں کا کام ہے۔ میرے جیسے ادنیٰ مزدروں کا نہیں۔

بات ہیلین کیلر کی ہو رہی تھی۔ اسکے والد کی گراہم بیل سے بہت ذاتی دوستی تھی۔ وہی گراہم بیل جس نے دنیا کو فون جیسا فقید المثال تھا۔ بیل نے مشورہ دیا کہ بچی کو کسی سپیشل سکول یا ذاتی اسٹاد کے زریعے تعلیم دلانے کا سلسلہ شروع کیا جائے۔ اس مشورہ نے ہیلین کی زندگی بدل دی۔ بوئن میں ”پرکنز اسٹیٹیوٹ“ سے ”اینی سلوین“ کا انتخاب کیا گیا۔ اس عظیم خاتون اسٹاد نے معدود بچی کو دوسرے لوگوں سے ابلاغ کی مکمل فہم دے ڈالی۔ یہ حریت انگیز کارنامہ تھا۔ ہیلین نے سلوین سے ”براہیل نظام“ کے تحت کامل پڑھنا لکھنا سیکھ لیا۔ ہاتھ کے اشاروں سے بولنا شروع کر دیا۔ ساتھ ساتھ اس عظیم خاتون اسٹاد نے اسکی چھوٹے کی صلاحیت کو بے مثال کر ڈالا۔ کسی کو بھی اندازہ نہیں تھا کہ اس لڑکی کو خدا نے کتنا زبردست دماغ دے رکھا ہے۔ بارہ سال کی عمر، جی ہاں۔ صرف بارہ سال کی عمر میں ہیلین نے اپنی پہلی کتاب لکھی۔ اس کانام تھا ”میری زندگی کی کہانی“، The Story of my life۔ کتاب نے تھلکہ چڑا لا۔ کسی کو بھی یقین نہیں تھا کہ یہ صرف بارہ برس کی بچی کی ادبی کاوش ہے۔ کیا آپ جاننا چاہیں گے کہ انگریزی زبان میں لکھی گئی اس کتاب کا کتنی زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ ”میری زندگی کی کہانی“، ستر زبانوں میں ترجمہ ہو چکی ہے۔ آہستہ آہستہ ہیلین کی کتابیں دنیا میں سب سے زیادہ پڑھی جانے لگیں۔ ان میں دین پر ایک کمال کتاب بھی ہے۔ سماجی مسائل پر بھی لازوال کتاب لکھی گئی۔ اس عظیم لکھاری نے اپنی اسٹاد، یعنی

سلووین (Sullivan) کی زندگی پر بھی شہرہ آفاق کتاب تحریری کی۔

1918 میں ہیلین نے ناینا لوگوں پر ایک فلم بنائی، جس کا نام Deliverance تھا۔ اس نے عورتوں کے مساوی حقوق اور امریکی معاشرے کو جدید بنانے کیلئے حد درجہ محنت کی۔ اسکی قائم کردہ فاؤنڈیشن کو لوگ عطیہ دینا اعزاز سمجھتے تھے۔ وائٹ ہاؤس میں کلیولینڈ سے لیکر لینڈن جانسن جیسے سیاسی قدر کاٹھ والے صدور، تمام کے تمام ہیلین کے ساتھ کھانا کھانے کو اپنے لیے فخر کی بات سمجھتے تھے۔ دنیا کے سب سے طاقتور سیاستدان، بنس میں، ہیلین کیلر کی زندگی سے سیکھنے کی کوشش کرتے تھے۔ اس سے پہلے کہ کچھ مزید عرض کروں۔ کیلر کے کہے اور لکھے ہوئے چند جملے آپکی نظر کرنا چاہتا ہوں۔ ”دنیا کی خوبصورت ترین چیزوں کو نہ دیکھا جا سکتا ہے اور نہ ہی چھوا جا سکتا ہے۔ انکو صرف اور صرف محسوس کیا جا سکتا ہے۔“ زندگی ایک انتہائی خوبصورت امر ہے، مگر یہ صرف اس وقت خوبصورت ہوتی ہے جب اسے دوسروں کیلئے وقف کر دیا جائے۔ ”دنیا کی کوئی تعلیمی درسگاہ آپکو اچھوڑتے خیالات نہیں دے سکتی۔“ ہم نے دنیا کی تمام براہیوں کا علاج دریافت کر لیا ہے۔ مگر ہم انسانوں میں موجود بے حسی کا کچھ نہیں کر پائے۔ ”دنیا میں کوئی بادشاہ ایسا نہیں ہے، جسکے آبا اجداد میں غلام نہ ہوں۔ کوئی غلام ایسا نہیں ہے جسکے خاندان سے کوئی بادشاہ نہ نکل سکے۔“ لوگ سوچنا پسند نہیں کرتے۔ اسیلے کہ سوچنے سے حتیٰ متانج سامنے آتے ہیں اور وہ اکثر بہت خوشگوار نہیں ہوتے۔ ”صبر کسی بھی دماغ کا سب سے بڑا تحفہ ہے۔ اسیلے بھی کہ اس میں دماغ کو اتنی ہی محنت کرنی پڑتی ہے جتنی سائیکل پر توازن قائم کرنے کیلئے درکار ہے۔“ صاحبانِ ایں اس طرح لکھتا رہون گا تو خیم کتاب بن جائیں۔ مگر ہیلین نے کامل طور پر معذور ہونے کے باوجود، دنیا کو بہترین لٹریچر دیا۔ معذور لوگوں کو کامیابی سے زندہ رہنے کا ڈھنگ سکھایا۔ معذور لوگوں کو لکھنے پڑھنے کیلئے برائل نظام کی کامیابی کو استحکام دیا۔ اس نے ناکامی کے خوف کو ختم کر دیا۔ ثابت کیا کہ اصل معذوری جسمانی نہیں بلکہ ذہنی ہوتی ہے۔ ضروری نہیں کہ اگر ایک انسان ناینا ہے تو وہ واقعی دیکھنہ سکتا۔ اگر ایک انسان قوتِ ساعت سے محروم ہے تو وہ واقعی سن نہیں سکتا۔ اگر انسان گونگا اور بہرہ ہے تو دنیا پر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔ یہ ایک فکری انقلاب تھا جو ہیلین کے دم قدم سے شروع ہوا اور آج تک جاری وسارتی ہے۔

ہیلین نے اصل میں ایک انتہائی اہم نکتہ لوگوں کے سامنے اجاگر کیا کہ اصل معذوری جسمانی نہیں ہوتی۔ جسمانی معذوری سے کسی بھی انسان کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا۔ اصل معذوری ذہنی ہوتی ہے۔ جو بالکل صحت مندر مدار اور خواتین کو اپنی صلاحیتیں بروئے کار لانے کی استطاعت سے محروم کر دیتی ہے۔ یہ ذہنی معذوری دراصل خود ساختہ ہوتی ہے۔ اکثر اوقات لوگوں کو اندازہ ہی نہیں ہوتا کہ وہ زندگی میں آگے کیوں بڑھ رہے۔ یہ نکتہ حد درجہ فکر انگیز ہے اور قابل توجہ بھی۔ اردو گرد کے لوگوں کا بغور جائزہ لیجئے۔ انکی عادات، حرکات و مکنات، ذہنی رویے اور سوچنے کے اندازہ کو پڑھنا شروع کر دیں۔ آپ جیران ہو جائیں گے کہ صحت مند نظر آنے والے لوگوں کی اکثریت ذہنی معذوری کی بدولت کچھ بھی نہیں کر پا رہی۔ وہ کام میں اپنی فکر کے اچھوڑتے پن کو استعمال کرنے پر غور بھی نہیں کر پا رہے۔ اپنی ناکامی کا ملبه نظام، معاشرے اور قدرت پر ڈال کر خاموش ہو جاتے ہیں۔ طالب علم کے طور پر ملاحظہ کیجئے۔ ہمارے ملک میں بائیکیں کروڑ افراد ہیں۔ یہ کثیر آبادی ہر طرف نظر آتی ہے۔ کوئی ایسا انجمن نہیں جہاں آپ کو انسان نظر نہ آتے ہوں۔ مگر ان میں سے اکثریت ذہنی

طور پر فکر اور سوچنے کی صلاحیت کو استعمال کرنا گناہ بھجھتی ہے۔ محنت کر کے اپنے حالات بد لئے پر غور کرنے کی اہلیت کو ہرگز ہرگز سامنے نہیں لاتے۔ نتیجہ ہم سب کے سامنے ہے۔

بہتر بر س سے سیاسی اکابرین کو پر کھیے۔ اپنے صدور، وزراء اعظم، وزراء اعلیٰ، نجح صاحبان، سرکاری ملازمین اور وزراء کے عملی رویے کو دیکھیے۔ ان میں سے نادے فیصلوگ صرف کسی نہ کسی حادثاتی وجہ سے بڑے عہدوں پر پہنچتے ہیں۔ اسکے بعد یہ سوچنا مکمل طور پر چھوڑ دیتے ہیں۔ ان میں سے کوئی بھی نئی فکر اور انسانوں کیلئے آسانیاں پیدا کرنے کے عظم کو آگ کی طرح اپنے سینے میں نہیں پاتا۔ آپکا ہر مقندر شخص صرف لکیر کا فقیر اور رضا بٹے کے اندر محدود ہو جاتا ہے۔ انسانی مشکلات کو کم کرنے کا مقابلہ اگر مصنوعی طرز پر بنائے گئے ضوابط سے ہو، تو وہ بغیر جھکتے ہوئے، انسانی مشکلات کو کم کرنے کے فریضہ کو بالائے طاق رکھ دیتے ہیں۔ ہمارے وزراء اعظم کی بہتر سالہ تقاریر کا ریڈ نکال کر دیکھ لیجئے۔ انکے نام تھوڑی دیر کیلئے فراموش کر دیجئے۔ شش در رہ جائیں گے کہ وہ سات دہائیوں سے بالکل ایک جیسے دعوے اور اعلانات کر رہے ہیں۔ کفر کی حد تک نئی سوچ اور عمل کا فقدان نظر آتا ہے۔ سیاستدانوں کو چھوڑ دیجئے۔ آپ کسی بھی طبقہ پر غور کیجئے۔ وہ اپنے مسائل کا ذمہ دار دوسرے کو ٹھہرائے گا۔ صنعت کاروں پر غور کیجئے۔ ان میں سے ایک بھی، جی ایک بھی، اپنے پاؤں پر کھڑا ہو کر، دنیا میں نئی مصنوعات دینے کی اہلیت نہیں رکھتا۔ چند استثناء ہو سکتی ہیں۔ مگر ہمارا سرمایہ کار اس اہلیت سے محروم ہے۔ جس سے بل گئیں، دارن بونٹ، لاری ایلسین، کارلوس سلم یا امانیسو اور ٹیکو بن پائے۔ ہر شعبہ میں ایک جیسا حال ہے۔ ہمارا دانشور طبقہ، مذہبی رہنماء، سماجی کارکن مکمل طور پر نئی فکر سے محروم نظر آتے ہیں۔ دراصل معذوری کی تعریف ہی بدلتی چاہیے۔ معذور وہ نہیں جو دیکھنے نہیں سکتا، چل نہیں سکتا، سن نہیں سکتا۔ اپاچ تو وہ ہے، جو سوچ نہیں سکتا۔ اپنے مسائل کو حل کرنے کیلئے بھرپور جدوجہد نہیں کر سکتا۔ اپنے فیصلے خود نہیں کر سکتا۔ کم از کم ہمیں کیلئے جیسی عظیم خاتون نے تو ہمیں یہی سمجھایا ہے کہ اصل معذور کون ہے!

راو منظر حیات